

#214 | Mai 2026

Galerie

ABSTRACT PROJECT

Lieu de création, de réflexion et de diffusion

Faire geste

20 mai - 30 mai 2026

Sous la direction **d'Olivier Di Pizio, Bogumila Strojna, Stefanie Heyer**

L'équipe de la galerie Abstract Project

David Apikian, Joanick Becourt, Françoise Bensasson, Francesc Bordas, Caroline A. Constant, Diane De Cicco, Delnau, Denise Demaret-Pranville, Olivier Di Pizio, Philippe Henri Doucet, Michel-Jean Dupierris, Stefanie Heyer, Erdem Küçük-Köroğlu, Erik Levesque, Pernille Picherit, Laurence Reboh, Jun Sato, Bogumila Strojna.

Le collectif permet l'existence d'une vingtaine d'expositions par an et assure le commissariat et les tâches administratives récurrentes y afférant :

l'accrochage / la photographie des œuvres et des expositions / les plans de chaque exposition en 3D / la réalisation des catalogues / les traductions / la présence sur les réseaux sociaux / le blog "les cahiers des RN" / la maintenance des sites Réalités Nouvelles et Abstract Project / le secrétariat et la comptabilité / la maintenance technique de la galerie.

Membres fondateurs

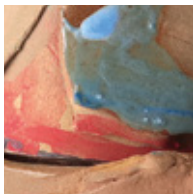
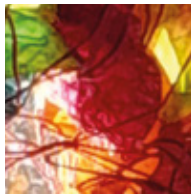
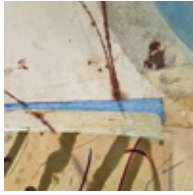
Jean-Pierre Bertozzi, Olivier Di Pizio, Paola Palmero, Bogumila Strojna.

5, rue des Immeubles-Industriels 75011 Paris

contact@abstract-project.com

www.abstract-project.com

Éternels jusqu'à demain !



Au départ l'idée de rassembler 5 artistes et de les faire concerter dans une exposition collective ; 5 tempéraments différents, 5 histoires différentes, puis d'en faire une main, un geste, un signe. Signe d'un ensemble de pratiques qui se répondent, du fractal, du rhizome à une abstraction gestuelle, peut-être d'essence lyrique mais qui de peinture devient installation ; 5 qui ferait corps dans un échange irrésolu comme identité collective d'un groupe dédié à l'abstraction. 4 peintres, une sculptrice, 5 plasticiens qui font abstraction de leurs histoires personnelles, le temps d'une monstration.

L'exposition devient accueil et recueil, la geste n'est pourtant pas héroïque, en cette période de guerre éternelle, mécanique et droïde sans début ni fin, sans discontinuité ni horizon. On aurait envie de ranger les artistes par catégories, de les définir dans leurs identités, mais ce n'est pas le sens de l'accrochage ; il s'agit de proposer des cadences, des rythmes, des réponses, des interrogations, une danse, un sacre du printemps ? Il n'est ici nullement question d'affirmer des réponses. La geste relie les choses entre elles, comme le temps.

Spectateurs vous aurez des affinités avec tel.le artiste ou avec tel.le autre, avec telle œuvre. Vous reconnaîtrez ici une communauté de regards, là une affinité élective, chacun choisit. Libre. L'abstraction selon Olivier Di Pizio, est alors définie comme savoir mettre de côté et non éliminer, peut-être pour un temps, mais le temps de l'exposition, mettre en partage une expérience du commun. *Faire Geste* pour arrêter le regard, dans le flux des images et vous proposer de partir en voyage sur des routes inattendues.

Avec Michel ALEXIS, MOBERLAND, Paskale MET, Rasha MOUSTAFA, Ani PAPAIZIAN.

Éternels jusqu'à demain !

Erik Levesque

FAIRE GESTE

MICHEL ALEXIS

PASKALE MET

MOBERLAND

RASHA MOUSTAFA

ANI PAPAIZIAN



Rhizome 94 ▲
Huile, encre, gesso, papier de riz sur toile
63x50 cm
2025

MICHEL ALEXIS



Épigramme ▲
Huile, encre, gesso, papier de riz sur toile
122x122 cm
2025



Fragment Gaïa T21 ▲
Acrylique et pigments sur toile
38x46 cm
2026

PASKALE MET



Gaia #17 ▲
Acrylique et pigments sur toile
130x130 cm
2025



Black in space 1 ▲
Encre de Chine et acrylique sur châssis entoilé lin
50x50 cm
2025

MOBERLAND



Black in space 2 ▲
Encre de Chine et acrylique sur châssis entoilé lin
50x50 cm
2025



Nuages ▲
Dessin au feutre sur calque, fils de laine
Dimensions variables
2024

RASHA MOUSTAFA



Nuages ▲
Dessin au feutre sur calque, fils de laine
Dimensions variables
2024



Cylindres et liaisons ▲
Grès, engobes, émaux
4 éléments Ø 9 cm, hauteur 10 cm
2024

ANI PAPAZIAN



Série « Liaisons » ▲
Grès et jus d'oxydes
28 éléments de 8x7 cm
2024

© **Abstract Project**
5, rue des Immeubles-Industriels
75011 Paris
contact@abstract-project.com
Édition Abstract Project
Création DELNAU

AP

